

Atelier VSVA Mercredi - Congrès de Pau 2019

« Rôles et place de l'enfant et de l'adulte dans l'association USEP »

TEMPS 1

Fonctionnement de l'association USEP

(vie associative et vie statutaire)

Objectif : mettre en relation, voire en opposition, les résultats de l'enquête de l'Observatoire des Pratiques et les fiches B « vie associative » des enfants.

Tâche pour les participants au stage des dirigeants :

- *Retenir quelques propositions (fiches B) susceptibles d'améliorer la vie associative (évaluée par l'enquête), du point de vue de :*
 - *Place et rôle de l'enfant dans l'association USEP*
 - *Place et rôle de l'adulte dans l'association USEP*
- *Voir ce qui peut être envisageable, réalisable, ce qui pourrait être considéré comme un progrès, en établissant une liste hiérarchisée des possibles*

Place et rôle de l'enfant	
1.	Préparer la saison en envoyant des délégués des enfants aux diverses réunions
1.	Associer les enfants au bureau de l'association USEP de l'école (secrétariat, comptabilité, communication, ...)
1.	Avoir la possibilité de choisir certaines rencontres USEP auxquelles il participe
1.	Elire des délégués de classe USEP : un garçon et une fille
1.	Prendre part à la conception (être force de propositions), à l'organisation des rencontres (prise en compte d'un échéancier)
2.	Analyse et évaluation : relever ce qui a plu, faire un retour pour améliorer et envisager de reconduire ou pas telle ou telle activité
2.	Avoir la possibilité d'organiser tout ou une partie de la rencontre.
2.	Faire participer ces délégués au choix des activités de l'année parmi les activités proposées par secteur
2.	S'appuyer sur les rencontres pour promouvoir des valeurs associatives de l'USEP
3.	Production d'écrits et communication (écrits, photos, interviews, en direction des journaux, des bulletins municipaux, des blogs...)
3.	Créer des supports de communication pour chaque rencontre : <ul style="list-style-type: none">-reportages (interviewer, photographe, ...)-information (journal de l'école, panneaux d'affichages/ préau...)-bilan / évaluation de la rencontre autour d'un goûter convivial
3.	Communiquer sur les rencontres et missions des associations
3.	Faire le bilan des rencontres pour garder des traces et communiquer (garder des souvenirs, des images, des reportages)

Place et rôle de l'adulte

1. Réunion de rentrée et réunion avant chaque rencontre pour présenter le déroulement de la rencontre, rappeler les valeurs et permettre aux adultes de se projeter (parents et enseignants)
 1. Faire vivre l'association par des échanges autres que RSA (débat sur les valeurs du sport, citoyenneté, ...)
 1. Pour les parents : être membre actif de l'association (force de proposition, rôle à responsabilité...)
 1. Ouvrir les rôles du bureau en associant un enseignant et un parent
 1. Laisser la place à l'enfant dans la vie de l'association (organiser des débats, organiser des élections, apprentissage de la citoyenneté...)
2. Proposer une rencontre HTS avec une activité sportive et un atelier-débat (parents/enfants/enseignants) pour faire découvrir les missions et valeurs portées par l'USEP et faire vivre l'association
 2. Créer des commissions d'enfants (organiseurs, évaluateurs de la rencontre...)
 2. Ménager des temps de convivialité et de réunion pour partager et échanger sur les valeurs de l'USEP
 2. Trouver des moyens financiers, humains, des partenariats, pour faciliter la réalisation des projets
3. Organiser des actions pour récolter des fonds
 3. Être le garant des objectifs et des valeurs de l'USEP.
Suivre à la façon d'un journaliste chaque rencontre (reportage)
 3. Trouver des partenariats et des sponsors
 3. Garantir le cadre administratif et la sécurité des organisations.

Atelier VSVA Mercredi - Congrès de Pau 2019

« Rôles et place de l'enfant et de l'adulte dans l'association USEP »

TEMPS 2

Rôle de l'enfant dans la RSA (Rencontre sportive associative)

Tâche pour les participants au stage des dirigeants

- Définir en quelques mots les concepts suivants :



Tâche pour les participants au stage des dirigeants

- *Comment s'organiser pour que les enfants montent d'un cran ?*

	Actuellement	Ce qui est visé	Comment y parvenir ?
C1	Participant	Animateur	<p>Engager une réflexion avec les enfants pour identifier les différents rôles sociaux (arbitre, maître du temps, reporter, ...)</p> <p>S'entraîner à endosser ces rôles et à en adopter la posture</p> <p>S'assurer que tout le monde ait un rôle à jouer, visuellement identifiable.</p> <p>Découvrir le rôle d'animateur avec l'enseignant (coanimer, vivre tous les rôles sociaux) pour devenir petit à petit autonome au cours de la RSA.</p> <p>Expliquer les règles du jeu à son camarade.</p> <p>Ranger le matériel après la rencontre.</p> <p>Demander aux camarades comment ils ont vécu l'activité.</p> <p>Vivre de nombreuses situations</p> <p>En présentant des outils de mesure adaptés (sablier), en construisant les feuilles de route avec eux (codes pictogrammes pour les représenter)</p> <p>Rappel de consignes sous forme de schémas</p> <p>Place au jeu en priorité</p> <p>Elève responsable du sablier et de la cloche</p>
C2	Animateur	Organisateur	<p>Avant : prévoir et réaliser les ateliers : installation du matériel, signalétique, gestion de l'espace</p> <p>Réfléchir aux difficultés qui pourraient se présenter</p> <p>Pendant : Accueillir les classes</p> <p>Constituer les équipes</p> <p>Être guide et référent pour les classes invitées et assurer la rotation des groupes sur les différents ateliers (feuille de route, signalétique...)</p> <p>Aider les enfants différents en mettant en place les aides envisagées</p> <p>Prendre l'avis des participants au moyen de la réglette des émotions et clôturer la rencontre</p> <p>Après : faire le bilan</p> <p>Rassembler les photos</p> <p>Ecrire le compte-rendu</p> <p>S'approprier sous contrôle de l'enseignant les différentes tâches et leur répartition.</p> <p>Prévoir / anticiper le matériel à demander sur chaque atelier</p> <p>Prévoir la rotation des ateliers</p> <p>Présenter / contrôler les licences (rencontres HTS)</p> <p>Présenter le déroulement de la rencontre.</p> <p>Idem C1 (Participant) +</p> <p>Mise en projet : définition du public auquel s'adresse les ateliers : enfants plus jeunes, pairs, parents</p> <p>Laisser aux élèves un cadre libre et sécuritaire pour créer leurs propres ateliers, les tester, en déterminer les consignes, lister le matériel ; les faire éprouver à leurs camarades.</p> <p>Définir les lieux et répartition spatiale</p> <p>Mise en place matériel – schématisation</p> <p>Accueil d'une classe par une autre classe</p>

C3	Organisateur	Concepteur, auteur	<p>Rédiger le projet de rencontre, être à l'initiative d'un atelier ou d'une rencontre</p> <p>Gérer les inscriptions, les réservations d'équipements et des transports, les invitations, chercher des financements</p> <p>Veiller à la communication du bilan</p> <p>Proposer, créer, planifier et mettre en œuvre une action après validation de l'enseignant (accès à l'autonomie).</p> <p>Créer de nouvelles règles de jeu.</p> <p>Créer des rôles.</p> <p>Créer l'envie de se rencontrer : trouver un élément déclencheur au projet</p> <p>Accompagner les élèves pour définir le projet et lister les tâches. L'adulte aura anticipé certaines questions (faisabilité...).</p> <p>Planification du calendrier annuel de l'USEP</p>
----	--------------	-----------------------	---