

# DES E-RENCONTRES USEP POUR CONTINUER À SE BOUGER



par des dizaines d'autres comités Usep.

• « Pour nos deux premières e-rencontres, explique Jérôme Tabouriech (USEP 66), il fallait choisir 4 défis parmi 7 proposés. Les enfants devaient également répondre à un quizz, sur l'olympisme ou la sécurité routière, et étaient invités à réaliser une vidéo pour soutenir le personnel soignant ».

• « Proposer les activités sous forme de défis encourageait les enfants à s'y investir. Leur demander de se filmer pour partager des vidéos avec toute la classe les a aussi beaucoup motivés. Cela avait un côté ludique et naturel pour eux, le numérique étant très présent dans leur vie » souligne Maggy Delbart, enseignante de CMI-CM2 à l'école Jacques-Prévert de Cabestany.

• « Moi qui fais beaucoup d'EPS avec ma classe, la e-rencontre m'a aidé à proposer autre chose que des maths et du français, ajoute sa collègue de Saint-Féliu d'Avall, Julie Majeau. C'est aussi le retour que j'ai eu des parents : enfin quelque chose qui décolle les enfants de leur chaise, et nous avec ! Ce fut un moment sympa partagé en famille ».

Dans les Pyrénées-Orientales, l'expérience s'est prolongée après le retour à l'école avec la proposition d'une troisième e-rencontre qui réunissait plusieurs classes d'un même secteur : les défis adressés par vidéo et les échanges en visioconférence créaient le lien entre les enfants.

## Une pratique complémentaire de l'EPS

Face au foisonnement d'initiatives venues de ses comités, l'Usep a souhaité positionner la e-rencontre dans son projet : « Elle participe à la mise en œuvre de parcours éducatifs », insiste Geoffroy Noir, secrétaire



national de l'Usep. Elle s'appuie sur des outils conçus dans ce cadre, avec un souci de variété : déplacements dans différents types d'environnements, activités artistiques telles que la gymnastique, le cirque ou la danse, et même oppositions collectives, en pétanque par exemple. La notion de performance est présente à travers le chronométrage ou le décompte de la réussite dans les lancers, et l'on retrouve aussi les trois temps de la rencontre Usep : avant (avec la nécessité de s'inscrire, de rechercher des informations et de se préparer, de s'entraîner), pendant, et après (avec un retour sur les performances et l'envoi d'une vidéo ou d'une réalisation plastique). »

L'une des spécificités de l'e-rencontre réside toutefois dans sa durée extensible : une semaine, une quinzaine, voire un mois. On peut ainsi y prendre part sans la vivre en même temps que les autres.



Si elle n'a aucunement vocation à se substituer aux rencontres Usep « physiques », à la rentrée la formule de la e-rencontre pourrait néanmoins favoriser le partage d'activités physiques entre classes si le protocole sanitaire n'est pas complètement levé. Et, au-delà de ces contingences, il est d'ores et déjà envisagé de recourir davantage à la vidéo et à des temps de visioconférence, pour faire participer les parents à distance ou pour établir des formes de correspondance entre classes avant et après une rencontre commune.

**Philippe Brenot,**  
Journaliste à la direction nationale, Usep.

Tout a commencé avec la mise à disposition de ressources pédagogiques adaptées à la pratique d'activités physiques dans un espace contraint, en particulier une sélection de jeux traditionnels et les « défis récré » parrainés par le sprinteur Christophe Lemaître. À partir de ces ressources diffusées nationalement, puis adaptées et relayées par les comités départementaux, des « défis maison » ont été proposés aux professeurs des écoles afin de les relayer auprès des parents confinés avec leurs enfants, parallèlement aux activités scolaires des autres matières.

## Des dynamiques territoriales

Le délégué Usep des Pyrénées-Orientales ne s'est pas arrêté là. Il a vu plus grand, plus construit et plus interactif afin de retrouver, même à distance, l'esprit des rencontres « sportives et associatives » qui caractérisent le sport scolaire du premier degré : il a imaginé une e-rencontre associant défis physiques et productions culturelles. Un concept aussitôt repris et adapté



Photo : USEP

© Extrait de la Revue EP&S. Tous droits de reproduction et de représentation réservés. Reproduction interdite.